

Эссе «Маленькие фокусники»

У каждого педагога бывают такие ситуации, когда попадаешь в коллектив детей, которых видишь впервые и нужно их организовать, нужно привлечь детское внимание. А дети, они всегда заняты, каждый своим очень важным и нужным делом.

Так же случилось и со мной. На моё предложение поиграть в интересную игру, откликнулись всего несколько человек. По взгляду двух мальчиков поняла, что только мешаю им своим предложением. Им очень хорошо и весело запускать машины наперегонки. Некоторые из детей посмотрев равнодушным взглядом, отвернулись спиной, сделав вид, что не расслышали. Сколько чувств смешалось в моей душе: замешательство, паника и даже страх. А в голове без остановки проносились мысли: «Как привлечь внимание?», «Что делать?». И тут на глаза попался воздушный шарик, который одиноко болтался, прикрученный ниткой к ручке оконной рамы. - Внимание! Внимание! Всех, кто любит фокусы, приглашаю занимать места в зрительном зале!

Большая часть детей уселись на стулья и любопытно смотрели на меня. Я поскорее взяла воздушный шар и начала тереть его о рукав шерстяной кофточки. Затем, подойдя к окну почти шёпотом сказала: «Крибле, крабле, бумс!!!» и прислонила шар к стеклу. О чудо! Шар прилип и совсем не собирался падать. Теперь-то уж все пары глаз были устремлены только на меня.

А потом был еще фокус – «Стакан-непроливайка». И когда, накрыв стакан с водой листом бумаги, перевернула его вверх дном, несколько детей даже ахнули, предполагая, что вода сейчас выльется, но я-то знала, что все получится, потому что делала в своём детстве это тысячу раз.

А потом еще веселый фокус из детства «Сидели две вороны», который умели показывать все мои друзья. Увидев, как кусочки пластилина, наклепленные на ногти средних пальцев обеих рук, куда-то исчезают, а затем появляются волшебным образом, дети, не выдержав, соскочили со своих мест и стали заглядывать за спину, пытаясь раскрыть секрет. Затем сами попытались повторить фокус. Наблюдать за ними было так смешно, мне показалось, что я еще никогда так не смеялась на работе.

С этого момента и началось наше общее увлечение фокусами.

К следующему дню была подготовлена целая серия фокусов со специальным реквизитом: «Исчезающая монета», «Сквозь пространство», «Ловец жемчуга», «Летающий стакан», «Узелки», «Цветная вода». Теперь дети ходили по пятам и прислушивались к каждому слову, пытались выучить волшебные слова и повторить магические пассы.

Вечером в одной семье девочка сказала:

- Мама, а ты знаешь, у нас новая воспитательница. Она настоящая волшебница.

Вместе с детьми и родителями мы начали собирать коллекцию фокусов. Оказалось, что есть фокусы, основанные на законах природы, а есть фокусы, требующие специального реквизита и ловкости рук.

Каждому из детей хотелось попробовать себя в роли волшебника. Близился праздник День матери. С каждым ребёнком был разучен один из фокусов. Самые благодарные зрители – наши мамы и бабушки были в восторге от волшебного представления.

Позже в группе стали появляться атрибуты для ряженья магов и волшебников: плащ и шляпа со звездами, нос клоуна, шляпы-цилиндры разных цветов.

В настоящее время дети с нетерпением ждут каникулы. Что может быть увлекательней и чудесней, чем демонстрация фокусов своим сверстникам. Маленькие фокусники знают, что начнутся гастроли, и мы будем выступать с фокусами в других группах. Будем удивлять, веселить, развлекать и зажигать звёзды.